## Silla Postural Impulsado por: Young Social Makers Hashtag: #sillapostural Receta experiencial

¿Por qué me han fabricado?

Me han fabricado para dar movilidad a jóvenes y adolescentes con diversidad funcional. Estoy construida de manera que me puedo ir adaptando al crecimiento y desarrollo de la personas. Mi construcción responde a la necesidad de gente que no puede acceder a mi a un precio justo y asequible.

¿De dónde he salido?	¿Cómo me han construido?
Mis planos e instrucciones vienen del Centro de Asistencia Tecnológica para la Discapacidad del Instituto Nacional de Tecnología Industrial, donde un equipo de 15 personas liderado por su director, Rafael Kohanoff, liberan pieza por pieza, planos y manuales que facilitan la autonomía.	Dentro de un taller en el que se convocó a personas con diferentes perfiles para estudiar los costes y adaptación de materiales al contexto territorial, con el fin de estudiar las posibilidades de crear unidades de producción local.
¿Qué vínculos he generado?	¿Cómo me puedes replicar?
Al menos 17 personas han generado vínculos capaces de construir una comunidad con ganas de desarrollar nuevas propuestas. Además, he establecido una red con diferentes talleres, comerciantes y maestros de Madrid que trabajan los materiales de los que estoy hecho.	Los planos ya están colgados <u>en la biblioteca del Instituto Nacional de Tecnología Industrial</u> , pero la comunidad creada está pensando en desarrollar una plataforma on-line para ampliar la comunidad y compartir las mejoras y adaptaciones de mi diseño.
Doblar por la mitad <>Doblar por la mitad	

Receta técnica

¿Qué ingredientes necesitas?	¿Qué herramientas de taller o digitales son necesarias?
<ul><li>Madera</li><li>Tornillos</li><li>Hierro</li><li>Tela.</li></ul>	Sierra o CNC digital.
	¿Cuanto tiempo se tarda en su realización?
	Aproximadamente tres días, más el tiempo de adquisición de materiales.
	¿Dónde puedes encontrar los planos, archivos?
	Los puedes descargar <u>en la biblioteca del Instituto Nacional de Tecnología Industrial</u> ,